

4° ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN EN  
DISEÑO Y CREACIÓN  
“Metodología de investigación, un desafío para el diseño y la creación”

**Fecha:** 6 y 7 de Octubre de 2014

**Lugar:** Auditorio Gustavo Pinzón, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Facultad Seccional Duitama – Boyacá

**Organiza:** Grupo de Investigación Creación y Pedagogía y Taller 11, Grupo de Investigación en Diseño, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

**PRESENTACIÓN**

La Investigación en el pregrado se ha convertido en un complemento para la formación profesional a tal punto que para algunos estudiantes se formaliza en su proyecto de vida; este logro se ha dado gracias a la dinámica de los semilleros de investigación; espacios que en Colombia iniciaron desde hace más de 15 años; y se han multiplicado en los diferentes claustros académicos del país; transformándose en puntos de encuentro para el análisis, la reflexión, el aprendizaje autónomo, el intercambio de ideas, el trabajo en equipo y la conformación de redes, entre otros, que buscan integrar comunidades de aprendizaje, motivadas por la pregunta, la duda, la curiosidad hacia los retos que impone la Ciencia, la Tecnología y la Cultura.

El encuentro se plantea como escenario que reconoce la importancia de las experiencias formativas en investigación en diseño y creación en donde los estudiantes asumen el rol de semilleros de investigación como una opción de aprender a investigar investigando. Desde esta perspectiva la temática del evento: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN, UN DESAFÍO PARA EL DISEÑO Y LA CREACIÓN propende por fortalecer las bases formativas de los futuros investigadores, como parte indispensable dentro de los procesos de formación permanente que requiere el perfil del investigador. Una mirada a las nuevas tendencias metodológicas de la investigación social y en particular del diseño, no solo desde la teoría y las experiencias de los investigadores reconocidos en el campo, sino sobre todo, desde las experiencias vividas por otros semilleros

**OBJETIVOS**

- Conocer las dinámicas que los diferentes semilleros de investigación, realizan para su formación investigativa dentro de las Instituciones Educativas.
- Socializar las experiencias de investigación formativa que siguen los semilleros de investigación, en las áreas del diseño y la creación
- Consolidar una red de semilleros de Investigación en Diseño y Creación; a fin articular el trabajo interdisciplinario del diseño para la investigación en el país.

**DISCIPLINAS PARTICIPANTES:**

Convoca a todas las áreas del diseño: Arte, arquitectura, diseño industrial, grafico, visual, textil, modas, vestuario, indumentaria, de espacios, escenográfico, publicitario e ingenierías, y cualquier área de las ciencias humanas y sociales que hayan trabajado de manera interdisciplinaria en proyectos de diseño relacionados con las temáticas de la mesas de trabajo.

4to. Encuentro

de semilleros  
de investigación  
en diseño  
y creación

Metodología de  
Investigación  
un desafío para el  
Diseño y la Creación

Quitama-Colombia  
6 y 7 de Octubre de 2014

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia  
Auditorio Gustavo Pinzón - Carrera 18 con Calle 22

# 4to. Encuentro de semilleros de investigación en diseño y creación

Metodología de  
Investigación  
un desafío para el  
Diseño y la Creación

## **DIRIGIDO A**

- Estudiantes, semilleros y grupos de investigación, docentes formadores de semilleros, a nivel Nacional e Internacional.
- Instituciones, empresas, asociaciones, agremiaciones, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que promueven la formación en investigación a nivel Nacional e Internacional.

## **TEMÁTICAS DE LAS MESAS DE TRABAJO**

Se recibirán trabajos a manera de propuesta, proyectos en curso o finalizados en modalidad de poster o ponencia para las siguientes mesas temáticas:

- Mesa 1: Trabajo (formal e informal).
- Mesa 2: Hábitat
- Mesa 3: Salud
- Mesa 4: Empresa y Tecnología
- Mesa 5: Teoría, Historia y Cultura.
- Mesa 6: Pedagogía
- Mesa 7: Tecnocultura

## **MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN:**

Las modalidades de participación son: Ponencia, Poster y Socialización de experiencias formativas, para las cuales se debe enviar con anterioridad un resumen de 500 palabras. Para ponencia o poster el resumen expone muy brevemente en qué consiste el trabajo que se está presentando, los objetivos buscados, la metodología desarrollada y los principales aportes e impactos. Para la socialización de experiencia de semilleros el resumen expone una referencia sobre el grupo o semillero de investigación a Socializar, las actividades de formación en investigación que realizan para sus integrantes y las fortalezas que como semillero de investigación en diseño poseen.

Para el envío de resúmenes de Ponencias, Poster y la Socialización de experiencias formativas se debe diligenciar antes del **18 de Agosto de 2014**, el formato de inscripción en el siguiente link:

[https://docs.google.com/forms/d/1FTd\\_Eu6wzbLrzvR7GehArfnGM6jBYJWaOVpwpqFQVU/viewform?usp=send\\_form](https://docs.google.com/forms/d/1FTd_Eu6wzbLrzvR7GehArfnGM6jBYJWaOVpwpqFQVU/viewform?usp=send_form).

## **MODALIDAD PONENCIA**

La ponencia es un espacio 15 minutos, sin contar el tiempo que se destine a preguntas, en este espacio el ponente explica su trabajo o proyecto, puede apoyarse de ayudas audiovisuales, se podrán presentar: Investigaciones, intervenciones sociales, procesos de extensión, proyectos de desarrollo, proyectos de diseño y creación, aplicación de políticas, programas, proyectos en el campo del diseño que estén como proyectos en curso o proyectos terminados. Máximo 2 personas por ponencia

## **MODALIDAD POSTERS**

Un *Póster* es la presentación gráfica de un proyecto a modo de afiche, en esta modalidad se recibirán propuestas de proyectos de investigación. Debe ser una

descripción concisa del proyecto a presentar, en el formato pliego (tamaño 100cm x 70 cm). Para las memorias del evento se debe enviar una imagen del poster en formato JPG en una resolución igual o superior a 300 dpi. El día de inscripción del evento, se recibirá el físico con su debido soporte, para ser exhibido. El mejor trabajo tendrá un reconocimiento académico por la organización. Máximo 2 personas por poster.

### MODALIDAD SOCIALIZACIÓN DE EXPERIENCIAS FORMATIVAS

Con esta actividad se pretende conocer los grupos de investigación que participan en el evento, acercarse al rol que asumen los grupos de investigación en la formación de sus estudiantes como investigadores, así como las competencias que desarrolla el estudiante para su formación como diseñador, creador e investigador. Para esta actividad cada semillero de investigación que represente a una institución académica debe hacer una presentación máxima de 5 minutos sobre su grupo de investigación; las actividades de formación que realiza y sus fortalezas como semillero de investigación en diseño y creación. Máximo 2 estudiantes por experiencia.

### CRONOGRAMA

- ✓ Apertura de Convocatoria: **16 de Junio de 2014**
- ✓ Fecha límite para enviar resúmenes de Ponencias, Poster y Socialización de experiencias: **31 de Agosto de 2014**
- ✓ Notificación de trabajos aceptados: **05 de Septiembre de 2014.**
- ✓ Fecha límite para enviar textos completos de los resúmenes aceptados: **22 de Septiembre de 2014.** Los trabajos que no se reciban en esta fecha no serán publicados en las memorias del evento, las cuales cuentan con registro ISSN CD-ROM: 2256-4268 y ISSN Web-Online: 2256 – 4276.
- ✓ Fecha de realización del evento: **6 y 7 de Octubre de 2014**

### INVERSIÓN Y FORMA DE PAGO:

Modalidad de Participación	Precio de Inscripciones (COP)*	Precio de Inscripciones (EUR)**	Precio de Inscripciones (USD) **
Profesionales Externos	60.000	22	30
Estudiantes Externos	60.000	22	30
Profesionales Uptc	60.000	22	30
Estudiantes Uptc	60.000	22	30
Ponente	40.000	15	20
Expositor de Poster	40.000	15	20
Socialización de Experiencia Semillero	40.000	15	20

\*La inversión contempla entrada a todas las actividades académicas, certificación de asistencia y refrigerios. El costo total de la inscripción incluye IVA y el costo de transacción nacional.

\*\* Para consignaciones desde el exterior el participante debe cubrir los costos de consignación adicionales al valor de inscripción descrita.

# 4to. Encuentro de semilleros de investigación en diseño y creación

Metodología de Investigación un desafío para el Diseño y la Creación

Quitama-Colombia  
6 y 7 de Octubre de 2014

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia  
Auditorio Gustavo Pinzón - Carrera 18 con Calle 22

## PROGRAMACION PRELIMINAR

FECHA	HORA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
06 Oct 2014	07:00a.m.	Inscripciones
06 Oct 2014	08:00a.m.	Inauguración
06 Oct 2014	09:00a.m.	Conferencia internacional a cargo de la Doctora (c) Mariana Amatullo
06 Oct 2014	11:00 a.m.	Conferencia Nacional a cargo del Doctor Dr. Miguel Huertas S.
06 Oct 2014	02:00p.m.	Ponencias – Poster – Panel
06 Oct 2014	04:00p.m.	Refrigerio
06 Oct 2014	04:30p.m.	Ponencias – Poster – Panel
06 Oct 2014	06:00p.m.	Lanzamiento de Publicaciones - Libro Reflexiones
07 Oct 2014	08:00a.m.	Socialización de Experiencia de semilleros
07 Oct 2014	09:30a.m.	Refrigerio
07 Oct 2014	10:00a.m.	Taller para los asistentes a cargo de la Doctora (c) Mariana Amatullo
07 Oct 2014	02:00p.m.	Taller para los asistentes a cargo del Doctor Dr. Miguel Huertas S.
07 Oct 2014	04:00a.m.	Refrigerio
07 Oct 2014	04:30p.m.	Actividad de Integración de los semilleros
07 Oct 2014	06:00p.m.	Cierre del evento

## INFORMACIÓN DE CONTACTO

Correo del evento: [ensid@uptc.edu.co](mailto:ensid@uptc.edu.co)

### Coordinación

**CLAUDIA ROJAS RODRIGUEZ**

Coordinadora

Taller 11 Grupo de Investigación en Diseño

**AURORA GORDO CONTRERAS**

Coordinadora

Grupo de Investigación Creación y Pedagogía

### Contacto e Información

**LORENA ALARCON ARANGUREN**

Comité de Comunicaciones

Celular 3124224137

Metodología de  
Investigación  
un desafío para el  
Diseño y la Creación

organiza

con el apoyo de

